



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
Concursos Interpreparatorianos
Iniciación Universitaria
CONVOCATORIA OFICIAL 2017-2018



Contenido

OBJETIVOS	2
BASES GENERALES	2
1. De los participantes	2
2. Del concurso.....	3
3. De los trabajos.....	3
4. De los criterios de evaluación.....	3
5. De la premiación.....	4
6. Calendario	4
BASES ESPECÍFICAS	5
ÁREA DE LAS CIENCIAS FÍSICO-MATEMÁTICAS Y DE LAS INGENIERIAS	5
DIBUJO Y MODELADO.....	5
FÍSICA.....	6
INFORMÁTICA.....	6
MATEMÁTICAS.....	8
ÁREA DE LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD	9
BIOLOGÍA.....	9
ORIENTACIÓN EDUCATIVA	12
QUÍMICA	13
ÁREA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	15
CIENCIAS SOCIALES	15
GEOGRAFÍA	15
HISTORIA.....	17
ÁREA DE LAS HUMANIDADES Y LAS ARTES	18
EDUCACIÓN ESTÉTICA Y ARTÍSTICA: MÚSICA	18
LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	18
LITERATURA	22



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
*Concursos Interpreparatorios
Iniciación Universitaria*
CONVOCATORIA OFICIAL 2017-2018



La Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, a través de la Secretaría Académica, de las Jefaturas de Departamento Académico y de la Dirección del Plantel 2 “Erasmus Castellanos Quintos”, convoca a profesores y alumnos de 1°, 2° y 3° grados a participar en los *Concursos de Iniciación Universitaria 2017-2018*.

1. OBJETIVOS

- Promover la comprensión y aplicación de los conocimientos adquiridos en el aula.
- Estimular la creatividad.
- Promover un espíritu de sana competencia académica.

II. BASES GENERALES

1. De los participantes

1.1. Los participantes se ajustarán a las Bases Generales y Específicas estipuladas en esta Convocatoria.

Alumnos

- 1.2 Podrán participar los alumnos inscritos en 1°, 2° o 3° grados del plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto” de la ENP, en las asignaturas que se indiquen en las bases específicas.
- 1.3 La participación será **voluntaria**.
- 1.4 La participación de los alumnos podrá ser individual o colectiva, en equipos integrados por un máximo de **tres** alumnos, salvo que en las bases específicas de cada concurso se indique algo distinto.
- 1.5 En el caso de las participaciones colectivas deberá nombrarse a un responsable del equipo, quien será el encargado de entregar el trabajo al jurado correspondiente.
- 1.6 El número total de concursos en los que podrá participar un alumno, de manera individual o colectiva, será de dos.
- 1.7 El alumno deberá asistir puntualmente en la fecha y a la hora que se indiquen para el concurso.
- 1.8 En el momento de concursar, el alumno deberá presentar su credencial de la ENP.
- 1.9 Los alumnos participantes deberán contar con un profesor asesor adscrito a su plantel de inscripción.

Profesores

- 1.10 El profesor asesor será el responsable de realizar la inscripción de los alumnos participantes a través de la página web de la ENP: <http://dgenp.unam.mx>, **el alumno que no este debidamente inscrito no podrá participar y quedará fuera (eliminado) del concurso.**
- 1.11 La participación será **voluntaria**.
- 1.12 El profesor no podrá realizar las asesorías en su horario de clases.
- 1.13 El profesor asesor será el responsable de realizar el trámite establecido en el Reglamento de Prácticas Escolares y Visitas Guiadas de la ENP, en su caso.
- 1.14 El número total de trabajos que podrá asesorar un profesor será de **diez** como máximo, **sin excepción**.

2. Del concurso

- 2.1 Los concursos solo tendrán etapa final
- 2.2 Los concursos se realizarán en el plantel.
- 2.3 En cada uno de los concursos, se seleccionarán los tres primeros lugares, salvo que se indique algo distinto en las bases específicas.
- 2.4 Los Coordinadores de Docencia serán los encargados de la organización de los concursos, atendiendo las bases de esta Convocatoria. Es decir, serán los encargados de gestionar las sedes e informar con 10 días de anticipación al Secretario Académico del Plantel el día, hora y lugar del concurso, recibir los trabajos, supervisar el desarrollo de los concursos y de hacer llegar a la Secretaría Académica del Plantel el original de las actas correspondientes. En el caso del Colegio de Música, la organización del concurso estará a cargo del Coordinador de Educación Estética.
- 2.5 Los jurados de los concursos serán designados por el Coordinador del Colegio, atendiendo las bases de esta Convocatoria y haciéndole llegar por escrito al Secretario Académico del Plantel, el nombre de los integrantes del mismo.
- 2.6 Los jurados estarán integrados por un mínimo de tres y un máximo de cinco profesores de reconocido prestigio en la asignatura a la que corresponde el concurso, de asignaturas afines o de asignaturas pertinentes por el tipo de concurso.
- 2.7 Un profesor no podrá participar como jurado en la evaluación del trabajo o trabajos que asesoró.
- 2.8 Los Coordinadores de Docencia o el responsable del concurso, no podrán formar parte del jurado de los concursos.
- 2.9 Los Jefes de Departamento Académico no podrán desempeñarse como asesores ni participar como jurado.
- 2.10 Podrán participar como jurado, académicos externos al plantel o a la ENP.
- 2.11 La decisión del jurado, **será inapelable**.
- 2.12 La Secretaría Académica del plantel será el enlace con la Secretaría Académica de la Dirección General; apoyará y facilitará las actividades y los trámites que deberán realizar los Coordinadores de Docencia o los responsables del concurso para la realización de los mismos.
- 2.13 El Secretario Académico del Plantel supervisaré y avalaré que los concursos se realicen de acuerdo con las bases de esta Convocatoria.
- 2.14 Los casos no previstos en la presente Convocatoria serán resueltos por la Dirección del Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto".

3. De los trabajos

- 3.1 Los trabajos que se presenten deberán ser originales, inéditos y elaborados específicamente para los *Concursos de Iniciación Universitaria 2017-2018*, y no deberán haberse presentado en otros foros.
- 3.2 Los trabajos deberán entregarse a los Coordinadores de Docencia en un sobre cerrado, tamaño carta, en cuyo exterior deberá escribirse el o los nombres completos de los participantes, su número de cuenta, el colegio y la modalidad del concurso, el nombre del profesor asesor; otro tipo de trabajos, conforme a lo establecido en las bases específicas.
- 3.3 Los trabajos con faltas de ortografía e incoherencia en la redacción serán excluidos del concurso y por ningún motivo podrán ser corregidos una vez entregados.
- 3.4 Las obras que no cumplan con los requisitos estipulados o se presenten extemporáneamente, quedarán fuera de concurso.

4. De los criterios de evaluación

- 4.1 Calidad: conocimiento del tema, profundidad y actualidad de la información; adecuación en el empleo de

- técnicas, pulcritud de la presentación, calidad de imágenes, si es el caso.
- 4.2 Originalidad: forma o perspectiva novedosa para abordar el trabajo.
 - 4.3 Creatividad: aplicación o empleo de diversos enfoques, técnicas o materiales.
 - 4.4 Profundidad del enfoque, reflexión o síntesis.
 - 4.5 Cumplimiento de las especificaciones de cada concurso.

5. De la premiación

- 5.1 No habrá empates ni menciones honoríficas y se podrán declarar lugares desiertos.
- 5.2 Los alumnos ganadores de los tres primeros lugares de cada concurso, recibirán su constancia en ceremonias cuya organización estará a cargo de la Dirección General.
- 5.3 Los profesores asesores, recibirán de la Dirección del Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto" una constancia de participación. En el caso de los trabajos ganadores (primero, segundo y tercer lugar), recibirán una constancia de la Dirección General de la ENP, en la que se especificará el lugar obtenido y la modalidad.
- 5.4 Los profesores que participen como jurados, recibirán de la Dirección del Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", una constancia de participación.
- 5.5 En los trabajos realizados de manera colectiva se otorgará una sola medalla para cada uno de los tres lugares ganadores.
- 5.6 Para poder recibir su constancia los profesores deberán haberse inscrito en la página web de la ENP.

6. Calendario

- 6.1 El profesor asesor deberá inscribir por internet a los alumnos participantes, en la página web de la ENP: <http://dgenp.unam.mx> , a partir de las 9:00 horas del lunes 8 de enero y hasta las 14:00 horas del miércoles 31 de enero de 2018, **no habrá prórroga**, requiriendo los siguientes datos:
Profesor asesor: Nombre, RFC (con homo clave) y número de empleado.
Alumno(s): Nombre, número de cuenta.
Trabajo: Colegio y modalidad del concurso.
- 6.2 El profesor asesor deberá imprimir el comprobante de inscripción.
- 6.3 La fecha límite para entrega de trabajos, en su caso, al Coordinador del Colegio, será el viernes 23 de febrero de 2018, sin excepción.
- 6.4 Los concursos y la selección de los tres primeros lugares se realizarán del 5 al 9 de marzo de 2018. El Secretario Académico publicará oportunamente el calendario y las sedes de los concursos.
- 6.5 Los Coordinadores enviarán a las Jefaturas de Departamento, a más tardar el miércoles 14 de marzo de 2018, una copia del acta correspondiente
- 6.6 Las Jefaturas de Departamento entregarán las actas y la relación de triunfadores a la Secretaría Académica de la Dirección General.
- 6.7 La Secretaría Académica de la Dirección General difundirá los resultados finales a más tardar el viernes 23 de marzo de 2018, en la página web de la ENP.
- 6.8 Los alumnos tendrán hasta el viernes 6 de abril de 2018 para recoger los trabajos con el responsable del concurso o el Secretario Académico del Plantel.
- 6.9 La ceremonia de premiación de la etapa final se efectuará el sábado 28 de abril de 2018, en el plantel 7 "Ezequiel A. Chávez".

Para cualquier aclaración o informes acerca de los Concursos de Iniciación Universitaria 2017-2018 están a las órdenes de los interesados, los teléfonos 56-87-68-28 y hasta el 88 de diez en diez, extensiones 1401, 1402, 1403, 1601 y 1606 o a los teléfonos 56-48-54-80 y 56-48-54-81 extensiones 103 o 107.

III. BASES ESPECÍFICAS

ÁREA DE LAS CIENCIAS FÍSICO – MATEMÁTICAS Y DE LAS INGENIERÍAS

DIBUJO Y MODELADO

Con el propósito de reforzar la identidad universitaria en los alumnos de Iniciación Universitaria y aplicar conocimientos adquiridos en las materias del Colegio de Dibujo y Modelado, se invita a los estudiantes a participar en los concursos del Colegio donde desarrollen su imaginación y realicen dibujos y modelos creativos, a partir de uno de los símbolos universitarios como lo es el “Cachorro de Preparatoria No. 2”; de acuerdo con las siguientes bases:

Podrán participar los alumnos que cursen las asignaturas del Colegio de Dibujo y Modelado: Dibujo I, Dibujo Constructivo I y Modelado I.

Cada trabajo deberá presentar su ficha técnica escrita a mano, adherida en la parte posterior del trabajo, con los datos que a continuación se mencionan:

1. Asignatura en la que concursa.
2. Nombre completo del alumno, número de cuenta, correo electrónico, teléfono y dirección.
3. Fecha de realización.
4. Grupo y turno.
5. Título de la obra.
6. Técnica empleada.
7. Medidas del trabajo.
8. Nombre completo del profesor asesor.

Dibujo I. “Cachorro de la Preparatoria No. 2”

1. Podrán participar los alumnos de Iniciación Universitaria que se encuentren inscritos en la asignatura de Dibujo I.
2. La participación será **individual**.
3. El trabajo será original e inédito.
4. El tema desarrollará un dibujo del “Cachorro de la Preparatoria No. 2”, donde se aprecien los elementos característicos de ese símbolo universitario en volumen.
5. La técnica será en lápiz de color, sin relieves.
6. El trabajo se realizará en un 1/8 de ilustración blanca (25.5 x 37.5 centímetros). Éste debe ir con una marialuisa negra de 5 centímetros de ancho, esta medida es independiente al tamaño del formato.
7. En el trabajo se aplicarán los contenidos del Programa de Estudio de Dibujo I, Unidad II “El dibujo de libre expresión y una teoría del color”.
8. Se evaluará la creatividad, originalidad, limpieza, calidad de aplicación de la técnica y de la presentación.

Dibujo Constructivo I. Trazo geométrico de leyenda “Cachorro Prepa 2”

1. Podrán participar los alumnos de Iniciación Universitaria que se encuentren inscritos en la asignatura de Dibujo Constructivo I.
2. La participación será **individual**.
3. El trabajo será original e inédito.
4. El tema desarrollará la rotulación de la leyenda “Cachorro Prepa 2” donde se aprecie una composición gráfica y creativa, la cual será generada a partir de un trazo geométrico.
5. La tipografía será libre.
6. Se utilizará técnica de grafito, sobre un 1/8 de ilustración blanca (25.5 x 37.5 centímetros), en ella se deberá conservar y apreciar las calidades de línea: auxiliar y definitiva.
7. En el trabajo se aplicarán los contenidos del Programa de Estudio de Dibujo Constructivo I, Unidad I “Tecnología básica del dibujo de geométrico lineal”.
8. Se evaluará la originalidad, creatividad, calidad de línea y precisión del trazo, composición y limpieza de lámina.

Modelado I. Relieve. Síntesis de la cara del “Cachorro de la Preparatoria No. 2”.

1. Podrán participar los alumnos de Iniciación Universitaria que se encuentren inscritos en la asignatura de Modelado I.
2. La participación será **individual**.
3. El trabajo será original e inédito.
4. El tema desarrollará un relieve de la cara sintetizada del “Cachorro de la Preparatoria No. 2” sin texturas.
5. El relieve se realizará en una superficie de 15 x 15 centímetros, no rebasará 4 centímetros de altura, se utilizará plastilina para escultor y deberá ir sobre una base. En el trabajo se aplicarán los contenidos propuestos por el Programa de Estudio de Modelado I, Unidad II “El relieve”.
6. Se anexarán en un sobre 4 fotografías impresas y ordenadas, mostrando las fases de elaboración del relieve.
7. Se evaluará el diseño de la síntesis gráfica del personaje, el proceso de elaboración del relieve, la calidad de la ejecución de la técnica del relieve y la calidad de las superficies llanas.

Todos los participantes deberán presentar sus trabajos de acuerdo con las Bases Generales y Específicas de la Convocatoria. Los trabajos que no cumplan con los requisitos serán descalificados.

La fase final de los concursos del Colegio de Dibujo y Modelado para las tres asignaturas se llevará a cabo el martes 6 de marzo de 2018, a las 9:30 horas, en el Plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

FÍSICA

Examen de Conocimientos

1. Podrán participar los alumnos inscritos en las asignaturas de Física I o Física II.
2. La participación será **individual**.
3. Podrán participar en dos modalidades:

Los alumnos de **Física I** participarán con los temas:

- Importancia de la física en el mundo actual.
- Magnitudes físicas fundamentales y su definición. Sistemas de unidades.
- Movimiento rectilíneo uniforme.
- Movimiento rectilíneo uniformemente acelerado.

Los alumnos de **Física II** participarán con los temas:

- Temperatura, trabajo, calor y energía interna.
- Propiedades de los fluidos: líquidos y gases.
- Fenómenos electrostáticos y corriente eléctrica.

4. El examen consistirá en preguntas conceptuales y resolución de problemas.
5. Los alumnos que participen en el concurso deberán presentar un examen que tendrá una duración de dos horas.

La final de los concursos se llevará a cabo el lunes 5 de marzo de 2018, a las 12:00 horas, en el Plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

INFORMÁTICA

Triptico:

1. Podrán participar los alumnos de Iniciación Universitaria que se encuentren inscritos en la asignatura de Prácticas de Informática I.
2. El tema del tríptico será “El uso ético de la red”.
3. La participación será **individual**.
4. El tríptico deberá incluir:
 - Texto relacionado al tema

- Imágenes
 - Fuentes de información consultadas (bibliográficas y/o electrónicas)
5. El tríptico se elaborará en procesador de textos (puede ser software libre o propietario).
 6. Deberá entregarse impreso en una hoja tamaño carta (216 mm x 279 mm) en escala de grises.
 7. Se incluirá un CD que contenga el archivo tipo documento y una versión del mismo en formato PDF.
 8. El disco deberá llevar el seudónimo escrito con plumón indeleble en la cara del CD.
 9. Se entregarán (tríptico y CD) en un sobre cerrado, que incluya el seudónimo del participante en la parte exterior. En el mismo, debe incluirse la hoja de datos personales del alumno: nombre completo, número de cuenta, grupo, teléfono para localizar y nombre del profesor asesor.
 10. Se evaluará con base a los siguientes criterios:
 - Contenido
 - Confiabilidad de las fuentes
 - Creatividad
 - Ortografía

La final del concurso se llevará a cabo el miércoles 7 de marzo de 2018, a las 9:30 horas, en el plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

Animación:

1. Podrán participar los alumnos de Iniciación Universitaria que se encuentren inscritos en la asignatura Prácticas de Informática II.
2. La participación será **individual**.
3. El tema de la animación será "*¿Qué hacer en caso de un sismo?*".
4. La animación deberá tener las siguientes características:
 - Inicio con el título de la animación y el seudónimo del participante
 - Ser interactivo con el usuario
 - Atractivo
 - Incluir texto, imágenes y sonidos alusivos al tema
 - Tener una opción para salir o terminar la animación
5. Podrá incluir dibujos, fotografías, imágenes prediseñadas, audio y/o video.
6. El trabajo se elaborará con Power Point o Scratch. Se entregará un CD. El disco deberá llevar el seudónimo escrito con plumón indeleble en la cara del mismo.
7. Deberá ir en un sobre cerrado, que incluya el seudónimo del participante en la parte exterior. Dentro del mismo, una hoja con los datos del alumno: nombre, número de cuenta, domicilio, teléfono de contacto, correo electrónico y nombre del profesor asesor.
8. Se evaluará tomando como base los siguientes criterios:
 - Originalidad
 - Creatividad
 - Contenido
 - Impacto visual y/o auditivo
 - Ortografía
 - Interacción con el usuario

La final del concurso se llevará a cabo el miércoles 7 de marzo de 2018, a las 9:30 horas, en el plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

Dibujo mediante lenguaje "Logo"

1. Podrán participar los alumnos de Iniciación Universitaria que se encuentren inscritos en la asignatura de Prácticas de Informática III.
2. La participación será **individual**.

3. Se deberán realizar PROGRAMAS que dibujen las imágenes proporcionadas mediante el programa **“LOGO”**.
4. El tiempo límite para realizar el trabajo será de 100 minutos (dos horas de clase).
5. Para evaluar este concurso se tomará en cuenta lo siguiente:
 - Similitud entre los dibujos realizados y los proporcionados
 - Tiempo de realización
 - Número de instrucciones utilizadas
 - Lógica de programación
6. Los casos no previstos en la Convocatoria serán resueltos por el jurado calificador.

La final del concurso se llevará a cabo el miércoles 7 de marzo de 2018, a las 9:30 horas, en el plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

MATEMÁTICAS

XXX Concurso de conocimientos Ing. Javier Barros Sierra

Objetivo: Promover la comprensión de los conceptos abordados en las asignaturas de Matemáticas y su aplicación en la resolución de problemas.

1. Podrán participar los alumnos que estén cursando Matemáticas, en la modalidad correspondiente a la asignatura en que estén inscritos.
2. La participación será **individual**.
3. Habrá tres modalidades, cuyos temas se indican a continuación:
 - 3.1 Matemáticas I.
 - Conjuntos.
 - El conjunto de los números naturales.
 - El conjunto de los números enteros.
 - Multiplicación de enteros.
 - Potenciación, radicación y operaciones en sistemas con distintas bases.
 - La división como forma opuesta de la multiplicación.
 - Divisibilidad.
 - 3.2 Matemáticas II.
 - Operaciones binarias con números racionales.
 - Lenguaje algebraico.
 - Operaciones binarias con monomios y polinomios.
 - Productos notables y factorización.
 - Operaciones binarias con fracciones algebraicas.
 - Ecuaciones enteras y fraccionarias de primer grado.
 - 3.3 Matemáticas III.
 - Conceptos básicos de la geometría euclidiana.
 - Ángulos.
 - Teoremas sobre ángulos.
 - Triángulos.
 - Circunferencia y círculo.
4. Para promover la aplicación de las matemáticas en el desarrollo de habilidades de pensamiento de los estudiantes, al menos la mitad de las preguntas de cada examen consistirán en la resolución de problemas.
5. No se permitirá el uso de formulario.
6. El examen para cada modalidad tendrá una duración máxima de dos horas.
7. En caso de empate, se considerarán los siguientes criterios, en el orden en que se detallan:
 - 7.1. La congruencia, claridad y secuencia lógica en el proceso de resolución de cada pregunta,
 - 7.2. La obtención de la respuesta correcta,

- 7.3. El orden y la limpieza,
- 7.4. El tiempo total de resolución del examen.

El concurso se llevará a cabo el miércoles 28 de febrero de 2018, a las 12:00 horas, en el Plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

ÁREA DE LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD

BIOLOGÍA

La metodología lúdica es importante para el desarrollo y aprendizaje del educando, es un medio para impulsar el desarrollo cognitivo, promoviendo y favoreciendo un aprendizaje significativo, donde las imágenes adquieren un papel esencial para la representación física y simbólica de conceptos, ayudan a pensar, estimulan la participación del alumno, favorecen la imaginación y concentración, fomenta la aceptación de reglas, afianza los conocimientos y permite recordar contenidos. Por lo anterior, el Colegio de Biología invita a nuestros alumnos a participar en este concurso de **Juegos Didácticos**.

Categoría: Biología I

Modalidad: “Memorama por asociación”

1. Podrán participar los alumnos que se encuentren inscritos en Biología I, con su profesor titular.
2. La participación podrá ser **individual o en equipo**, máximo tres integrantes.
3. Cada trabajo presentado deberá contar con un profesor asesor.
4. El juego de memorama tendrá como base un tema alusivo al programa de estudios y constará de 20 pares de tarjetas.
5. El juego deberá estar acompañado de una hoja tamaño carta donde se incluyan:
 - Título del juego
 - Tema/unidad de Biología I y la justificación de la elección de este con sus propias palabras, resaltando su importancia.
 - Instructivo (reglas del juego)
 - Fuentes consultadas

Del Diseño

El memorama por asociación podrá ser diseñado mediante los programas de cómputo Word o Power Point, con las siguientes especificaciones:

De los pares

Las tarjetas pares estarán integradas por una que presentará una imagen y por otra que incluirá una frase corta relacionada directamente con la primera.

Del formato de los pares

Las tarjetas tendrán un tamaño final de 6.5 x 8.5 cm, con bordes de 6 puntos de color negro, y orientación vertical. En el tamaño final debe incluirse el borde.

Las tarjetas incluirán imágenes descargadas de la web relacionadas con el tema del programa de estudios que se eligió. El nombre de la imagen debe estar centrado en la parte inferior en letra Arial black 14 puntos. Debajo del nombre de cada imagen se pondrán los derechos de autor centrados en letra Andalus 8 puntos bajo el siguiente formato: Imagen tomada de: indicar la URL .Esta última debe compactarse utilizando Google url shortener* (<https://goo.gl/>).

Las tarjetas complemento tendrán entre comillas frases cortas simples y que reflejen una asociación de concepto con la imagen correspondiente, estará en mayúsculas y minúsculas con fuente Arial 14 puntos; además se indicará en la parte inferior de la ficha y centrado el nombre de la imagen que aparece en la tarjeta par en fuente Arial 14 puntos en negritas.

6. El memorama estará diseñado en papel opalina, a color y enmicado. El borde o pestaña del enmicado no debe ser mayor a 5 mm.
7. El trabajo será entregado a la Coordinadora Académica de Iniciación Universitaria del turno correspondiente en un sobre tamaño oficio de papel manila color amarillo.

8. El sobre llevará escrito en el exterior el seudónimo del o los participantes. Dentro del mismo, se incluirá una hoja con los datos personales del (los) alumno (s): plantel, turno, grupo, nombre completo, número de cuenta, domicilio, teléfonos, correo electrónico y nombre del profesor asesor.
9. Se evaluará ortografía, presentación, originalidad, creatividad, contenido y la asociación existente entre imágenes y frases.
10. El autor o autores del trabajo ganador del primer lugar, cederá (n) los derechos del juego didáctico a la ENP de la UNAM, para que pueda ser reproducido y/o utilizado como material didáctico en la Escuela Nacional Preparatoria.
11. Los trabajos que no cumplan con los requisitos mencionados serán descalificados.

Categoría: Biología II

Modalidad: "Lotería por asociación"

1. Podrán participar los alumnos que se encuentren inscritos en Biología II, con su profesor titular.
2. La participación podrá ser **individual o en equipo**, máximo tres integrantes.
3. Cada trabajo presentado deberá contar con un profesor asesor.
4. El juego de lotería tendrá como base un tema alusivo al programa de estudios, constará de 5 planchas bases y de 30 fichas.
5. El juego deberá estar acompañado de una hoja tamaño carta donde se incluyan:
 - Título del juego
 - Tema/unidad de Biología II y la justificación de la elección de este con sus propias palabras, resaltando su importancia.
 - Instructivo (reglas del juego)
 - Fuentes consultadas

Del Diseño

La Lotería por asociación podrá ser diseñada mediante los programas de cómputo Word o Power Point, con las siguientes especificaciones:

De las Planchas base

Las planchas base serán de tamaño 19.5 cm. de ancho x 25.5 cm. de largo con orientación vertical, dividida en 9 casilleros de 6.5 x 8.5 cm, con bordes de 6 puntos. En el tamaño final debe incluirse el borde.

En cada casillero de las planchas se incluirán imágenes descargadas de la web, indicando el nombre de la imagen, que deberá estar centrado en la parte inferior en letra Arial black 14 puntos. Debajo del nombre se pondrán los derechos de autor centrados en letra Andalus 8 puntos bajo el siguiente formato: Imagen tomada de: indicar la URL. Esta última debe compactarse utilizando Google url shortener* (<https://goo.gl/>).

De las Fichas

Las 30 fichas tendrán un tamaño final de 6.5 x 8.5 cm, con bordes de 6 puntos de color negro, y orientación vertical. En el tamaño final debe incluirse el borde.

Las fichas contendrán entre comillas frases cortas, simples y que reflejen una asociación de concepto con la imagen de la plancha, estará en mayúsculas y minúsculas con fuente Arial 14 puntos; además, se indicará en la parte inferior de la ficha y centrado, el nombre de la imagen que aparece en la plancha base, en fuente Arial 14 puntos en negritas.

6. La lotería estará diseñada en papel opalina, a color y enmicada. El borde o pestaña del enmicado no deberá ser mayor a 5 mm.
7. El trabajo será entregado a la Coordinadora Académica de Iniciación Universitaria del turno correspondiente en un sobre tamaño oficio de papel manila color amarillo.
8. El sobre llevará escrito en el exterior el seudónimo del o los participantes. Dentro del mismo, se incluirá una hoja con los datos personales del (los) alumno (s): plantel, turno, grupo, nombre completo, número de cuenta, domicilio, teléfonos, correo electrónico y nombre del profesor asesor.
9. Se evaluará ortografía, presentación, originalidad, creatividad, contenido y la asociación existente entre imágenes y frases.

10. El autor o autores del trabajo ganador del primer lugar, cederá (n) los derechos del juego didáctico a la ENP de la UNAM, para que pueda ser reproducido y/o utilizado como material didáctico en la Escuela Nacional Preparatoria.
11. Los trabajos que no cumplan con los requisitos mencionados serán descalificados.

Categoría: Biología III

Modalidad: "Maratón"

1. Podrán participar los alumnos que se encuentren inscritos en Biología III, con su profesor titular.
2. La participación podrá ser **individual o en equipo**, máximo tres integrantes.
3. Cada trabajo presentado deberá contar con un profesor asesor.
4. El maratón constará de un tablero y 35 cartas con pregunta - respuesta, un dado y tres fichas para los jugadores.
5. El juego deberá estar acompañado de una hoja tamaño carta donde se incluyan:
 - Título del juego
 - Tema/unidad de Biología III y la justificación de la elección de este con sus propias palabras, resaltando su importancia.
 - Instructivo (reglas del juego)
 - Fuentes consultadas

Del Diseño

El maratón podrá ser diseñado mediante los programas de cómputo Word o Power Point, con las siguientes especificaciones:

Del tablero

Deberá tener 25 x 50 cm (deberá doblarse a la mitad para ser entregado) con 20 casillas. Todas las casillas deberán estar ilustradas con imágenes descargadas de la Web relacionadas con la unidad que se eligió. Debajo de cada imagen se pondrán los derechos de autor centrados en letra Andalus 8 puntos bajo el siguiente formato: Imagen tomada de: indicar la URL. Esta última debe compactarse utilizando Google url shortener* (<https://goo.gl/>).

De las cartas con la pregunta - respuesta

Deberán ser 35 y tener un tamaño de 6.5 x 8 cm en posición vertical. La pregunta estará centrada en la parte superior de la tarjeta en Arial 14 puntos, la respuesta estará centrada en la parte inferior en Arial 14 puntos en negritas y subrayada. El reverso de las cartas deberá ser sin imagen. En el tamaño final debe incluirse el borde.

Todas las preguntas deben ser abiertas con una respuesta breve (no de opción múltiple), originales y de la autoría de los alumnos.

Se deberá hacer una demostración sencilla del juego al asesor, con el objetivo de verificar la eficiencia y eficacia del juego.

6. El tablero del maratón estará diseñado en papel opalina de cualquier color, impreso a color y no necesariamente debe estar enmicado. Las cartas con preguntas y respuestas deberán estar diseñadas en papel opalina y enmicadas. El borde o pestaña del enmicado no deberá ser mayor a 5 mm.
7. El trabajo será entregado a la Coordinadora Académica de Iniciación Universitaria del turno correspondiente, acompañado de un sobre tamaño oficio de papel manila color amarillo.
8. El sobre llevará escrito en el exterior el seudónimo del o los participantes. Dentro del mismo, se incluirá una hoja con los datos personales del (los) alumno (s): plantel, turno, grupo, nombre completo, número de cuenta, domicilio, teléfonos, correo electrónico y nombre del profesor asesor.
9. Se evaluará la ortografía, presentación, originalidad, creatividad y contenido del juego didáctico.
10. El autor o autores del trabajo ganador del primer lugar, cederá (n) los derechos del juego didáctico a la ENP de la UNAM, para que pueda ser reproducido y/o utilizado como material didáctico en la Escuela Nacional Preparatoria.
11. Los trabajos que no cumplan con los requisitos mencionados serán descalificados.

Forma en que deberán citarse las Referencias consultadas:

Libro

1. Apellido y la inicial del nombre. Si son dos los autores se escriben ambos en orden de aparición. En el caso de tratarse de más autores se anota el primero y la locución *et al* (éste en itálicas).
2. Fecha (año) de la publicación.
3. Título del libro (itálicas).
4. Número de edición a partir de la 2da edición. Lugar (país), editorial (nombre) y número total de páginas.

Ejemplo:

Lodish, H. *et al*. 2004. *Biología celular y molecular*, 5ª. ed., Editorial Médica Panamericana, Buenos Aires, 973 pp.

Revista

1. Apellidos e inicial del nombre del autor o autores, si son más de tres autores indicar los tres primeros y agregar la abreviatura "y col".
2. Título completo del artículo.
3. Abreviatura de la revista utilizada en el index con letras cursivas.
4. Año de la publicación.
5. Volumen en números arábigos.
6. Número de las páginas inicial y final del artículo.

Ejemplo:

Medina Gómez P., Vera López C. "Diagnóstico citogenético prenatal en madre portadora de translocación cromosómica". *Bol. Med. Hosp. Infan.* México.1986; 43:407- 411.

Hemerográfica

1. Nombre del autor empezando por el apellido (con letras mayúsculas) si son dos los autores se escriben ambos en orden de aparición. En el caso de tratarse de más autores se anota el primero y la locución *et al*. (en cursiva).
2. Título del reportaje, artículo o noticia, entrecomillado.
3. Nombre del periódico subrayado o en cursiva.
4. Lugar de publicación.
5. Fecha de aparición (día, mes y año).
6. Página (p.).
7. Sección de donde se obtuvo el artículo o reportaje.

Ejemplo:

HAW, Dora Luz, "Une Infanzón piano y artes", en Reforma, México, 28 de agosto de 2012, p. 27, Cultura. La final de los concursos se llevará a cabo el viernes 9 de marzo de 2018, a las 13:00 horas, en el Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", ubicado en Río Churubusco N° 654 entre Apatlaco y Tezontle, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Modalidad: Juego de mesa

Tema: AmorENPrepa2

1. Podrán participar los alumnos inscritos en la asignatura de Orientación Educativa I, II y III, de Iniciación Universitaria.
2. La participación será **individual o en equipo**, máximo tres integrantes.
3. Características:
Diseñar y elaborar un juego de mesa (Maratón), con el siguiente material:
 - Tablero impreso (hoja papel bond de 120 gramos, tamaño tabloide).
 - Seis fichas de diferentes colores, una de ellas negra (pueden elegir entre piedras transparentes, fichas miniatura como carritos, animales, personas).
 - Dos dados de plástico de 2 centímetros de diámetro.

- Sesenta tarjetas impresas en papel bond de 10 por 8 centímetros de tamaño y enmicadas por ambos lados (30 de preguntas y 30 de respuestas cada una con 4 opciones, 15 de cada tema).

Los temas son:

- HISTORIA DE LA ENP
- AMOR A MÍ MISMO
- AMOR A MI PLANTEL
- MI IDENTIDAD UNIVERSITARIA

Materiales:

- Tablero impreso, doblado a la mitad (hoja papel bond de 120 gramos, tamaño tabloide).
 - Instructivo, elaborado con claridad en una hoja de papel bond tamaño carta el cual debe ir pegado en la caja del juego, indicando lo que contiene (tablero, fichas, tarjetas, dados, instructivo).
 - Seis fichas de diferentes colores, una de ellas negra (pueden elegir entre piedras transparentes, fichas, figuras miniatura como carritos, animales, personas).
 - Dos dados de plástico de 2 centímetros de diámetro.
 - Sesenta tarjetas impresas en papel bond de 10 por 8 centímetros de tamaño y enmicadas por ambos lados (30 de preguntas y 30 de respuestas cada una con 4 opciones, 15 de cada tema, deberán guardarse en una caja forrada con la leyenda de preguntas y respuestas respectivamente).
4. Se evaluará: originalidad, creatividad y calidad del diseño.
 5. Si el trabajo no cumple con las condiciones estipuladas en la Convocatoria, no será considerado para participar en el concurso.

La final del concurso se llevará a cabo el miércoles 7 de marzo de 2018, a las 11:00 horas, en la sección de Orientación Educativa del Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

QUÍMICA

Concurso: CARTEL CIENTÍFICO

1. Podrán participar los alumnos inscritos en cualquiera de las asignaturas de Química de Iniciación Universitaria: Introducción a la Física y a la Química, Química I o Química II, en una sola modalidad y categoría.
2. La participación será **individual o en equipo**, máximo dos integrantes.
3. El concurso comprende la elaboración de un cartel científico, con el tema **"Presencia de los elementos químicos en los teléfonos celulares"**.
4. La investigación puede ser experimental o bibliográfica.

EN RELACIÓN CON EL CONTENIDO Y DISEÑO DEL CARTEL

5. El cartel deberá ser en forma vertical de dimensiones 51 cm (ancho) y 76 cm (largo), impreso en papel Bond y montado sobre papel ilustración o mampara foam board.
6. El cartel deberá contener:
 - **Título.** A primera vista debe ser evidente cuál es el título del cartel, que será breve.
 - **Objetivo (s).** Señala la finalidad del estudio (respondiendo a las preguntas qué, cómo y para qué).
 - **Introducción.** Indica la naturaleza del tema por desarrollar, indicando el contenido del programa de cualquiera de las asignaturas de Química al que apoye el tema de la investigación.
 - **Metodología y/o desarrollo de la investigación.** Se describe cómo se realizó el trabajo, o las aportaciones del mismo, si es el caso se incluirá el análisis de los datos.
 - **Resultados.** Se informan los hallazgos de relevancia en el estudio.
 - **Conclusiones.** Son enunciados cortos de las principales contribuciones del estudio.

- **Referencias bibliográficas.** El trabajo debe sustentarse en varias fuentes para dar soporte y seriedad a la información. Debe anotarse de manera completa de acuerdo al formato de las American Psychological Association (APA). Las referencias deberán incluir libros y/o revistas publicadas por casas editoriales establecidas; no puede basarse únicamente en páginas web.
7. Se tomará en cuenta creatividad, impacto visual, legibilidad, comprensión de la información y estructura compositiva.
 8. El cartel deberá incluir además de secciones de texto (en formato impreso), imágenes (esquemas, fotografías o dibujos) que ayuden a la comprensión del tema expuesto, en el tamaño y cantidad que el tipo de información lo requiera. Las imágenes deberán contener la fuente de obtención.
 9. Utilizar un tipo de letra (Arial o Times New Roman) que permitan dar continuidad, claridad y legibilidad a la lectura, considerando que el tamaño de letra sea lo suficientemente grande para que pueda ser leída a un metro de distancia.
 10. Los textos incluidos deben ser legibles y se recomienda utilizar como mínimo dos columnas de texto, con el propósito de evitar líneas de texto muy largas que puedan ser cansada y aburrida su lectura.
 11. Las referencias bibliográficas, así como la procedencia de las imágenes, deberán escribirse en letra de menor medida, en tamaño discreto pero visible.
 12. El seudónimo del equipo realizador incluirlo en el extremo inferior derecho, en medida pequeña pero legible; también integrar a la composición del cartel el escudo de la UNAM y logotipo del Plantel 2 de la ENP.
 13. Evitar imágenes pixeladas o de mala calidad, los carteles que presenten información confusa o ilegible serán descalificados.

EN RELACIÓN CON EL CONTENIDO DEL SOBRE TAMAÑO CARTA

14. Junto con el cartel se entregará un sobre tamaño esquila que contenga la siguiente información:

- Título del trabajo.
- Seudónimo.
- Nombre (s) completo (s) del (los) participante (s) y número (s) de cuenta (s).
- Nombre del profesor asesor.
- Plantel, turno y grupo.

Fotocopia del registro de inscripción del trabajo (requisito indispensable para presentarse a la etapa final).

15. En la parte externa del sobre, se deberá de anotar la siguiente información:

- Colegio de Química
- Nombre del trabajo
- Seudónimo
- Plantel y turno

EN RELACIÓN CON LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO

16. Se evaluará tomando como base en los siguientes criterios:

Para el cartel: redacción, secuencia lógica, limpieza, ortografía, pertinencia de las referencias, conocimiento del tema, calidad, creatividad, profundidad y actualidad de la información.

Exposición oral: claridad en la exposición y dominio de la información.

-De un 100%, el **cartel** representa un **60%** y la **exposición oral** un **40%**.

17. El jurado estará conformado por especialistas del área, de trayectoria reconocida, y su fallo será inapelable.
18. Si el trabajo presentado no cumple con las condiciones estipuladas en la Convocatoria, no será considerado para participar en el concurso. El cartel deberá ser entregado para su registro y preselección el día jueves 1 de marzo de 2018, en un horario de 11:00 a 14:00 horas para el turno matutino y de 16:10 a 18:00 horas para el turno vespertino en la oficina del Colegio de Química del Plantel 2. Los trabajos que no se entreguen en el lugar y fecha indicada no podrán participar en el concurso.

19. Los trabajos finalistas serán presentados por los alumnos autores, el día martes 6 de marzo de 2018, a las 12:00 horas, en el Laboratorio de Ciencias LC01 del edificio de Iniciación Universitaria del Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

ÁREA DE LAS CIENCIAS SOCIALES **CIENCIAS SOCIALES**

Concurso de Dibujo

1. Podrán participar los alumnos (as) inscritos en las asignaturas de: Formación Cívica y Ética I, II o III de Iniciación Universitaria.
2. Los profesores asesores podrán dirigir hasta diez trabajos.
3. Los dibujos serán creados por los alumnos (as) de forma **individual**.
4. Los dibujos se harán con base en los temas que integran los contenidos de los diversos Programas de las Asignaturas de:
 - Formación Cívica y Ética I
 - Formación Cívica y Ética II
 - Formación Cívica y Ética III
5. Los dibujos se entregarán con una cubierta de papel mantequilla.
6. Además, se entregará con el dibujo un sobre amarillo cerrado tamaño carta, con una hoja blanca tamaño carta anotados los siguientes datos:
 - Nombre del profesor asesor.
 - Plantel.
 - Turno.
 - Nombre del alumno.
 - Seudónimo.
 - Número de cuenta.
 - Correo electrónico.
 - Asignatura.
 - Grupo.

Presentación del Dibujo

7. El dibujo se realizará en papel ilustración blanco.
8. Tamaño del papel debe ser de 1/8 de ilustración.
9. La técnica es libre.
10. Pegar al reverso del trabajo una etiqueta blanca, que tenga escrito el tema del trabajo y el seudónimo.

Evaluación de los trabajos

11. La decisión del jurado será inapelable.
12. El jurado podrá declarar lugares desiertos, si considera que los trabajos no reúnen los requisitos de esta Convocatoria.
13. Para seleccionar a los alumnos (as) premiados se tomarán en cuenta, los siguientes criterios:
 - Representación visual del tema.
 - Originalidad.

La final del concurso se llevará a cabo el lunes 5 de marzo de 2018, a las 10:00 horas, en el Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

GEOGRAFÍA

Categoría A: Alumnos de 1° año

Modalidad: Infografía

Tema: "Riesgo por huracanes en México"

1. Podrán participar los alumnos inscritos en la materia de Geografía Física y Humana de 1er. año.
2. La participación será **individual o en equipo**, máximo tres integrantes.
3. La infografía deberá contar con las siguientes características:
 - Deberá ser elaborada totalmente a mano, evitando el uso de imágenes impresas.
 - Incluirá título alusivo al tema, que deberá colocarse centrado y en la parte superior de la infografía y el seudónimo de los autores que se colocará en la esquina inferior derecha de la infografía.
 - Contenido: deberá incluir texto y dibujos y al menos una gráfica o tabla. El texto deberá estar bien redactado, expresando ideas claras y concisas sobre el tema y sin faltas de ortografía.
4. La infografía se elaborará en orientación vertical, en 1/4 de cartulina ilustración de color blanco.
5. El alumno entregará la infografía a su asesor, envuelta en papel rotafolio blanco, acompañada de un sobre tamaño carta, de color amarillo, cerrado y etiquetado con el seudónimo del o los participantes, con una hoja que contenga los datos personales de los alumnos: nombre (s), turno, grupo, número (s) de cuenta, teléfono (s) de contacto, correo electrónico y nombre del profesor asesor.
6. Se evaluará la pertinencia y calidad de la información presentada, el impacto visual, la creatividad, el trazo del texto, la aplicación del color y la calidad de la técnica gráfica empleada (lápiz de color, plumines, acuarelas).

La final del concurso se llevará a cabo el **martes 6 de marzo de 2018**, a las **11:10 horas**, en el cubículo de Geografía del plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

Categoría B: Alumnos de 3° año

Modalidad: Infografía

Tema: "Riesgo por sismicidad en México"

1. Podrán participar los alumnos inscritos en la materia de Geografía de México de 3er. año.
2. La participación será **individual o en equipo**, máximo tres integrantes.
3. La infografía deberá contar con las siguientes características:
 - Título: alusivo al tema. Deberá colocarse centrado y en la parte superior de la infografía, con letra Arial de 50 puntos.
 - Seudónimo: debajo del título, al lado derecho.
 - Escudos del plantel y de la ENP a cada lado del título.
 - Contenido: deberá incluir texto, gráficas, tablas e imágenes. El texto se elaborará con letra Arial de 40 puntos y no deberá presentar faltas de ortografía ni incoherencia en la redacción. Las imágenes podrán ser fotografías de autoría propia o de internet, con créditos y pie de foto (letra Arial de 20 puntos); y las gráficas y tablas también deberán indicar la fuente donde fueron obtenidas.
4. La infografía se entregará en formato digital, en archivo PDF, con orientación vertical y resolución de media a alta. Las medidas sugeridas de la infografía serán de 735 pixeles de ancho y hasta 4,000 pixeles de alto.
5. El software sugerido para la elaboración del trabajo es Piktochart o Prezi.
6. El alumno entregará la infografía a su asesor, en una memoria USB (libre de virus) y acompañada con un sobre tamaño carta, de color amarillo, cerrado y etiquetado con el seudónimo del o los participantes, con una hoja que contenga los datos personales del o los alumnos: nombre (s), turno, grupo, número (s) de cuenta, teléfono (s) de contacto, correo electrónico y nombre del profesor asesor.
7. Se evaluará el lenguaje visual y escrito, la presentación, originalidad, creatividad, ortografía y contenido de la infografía.

La final del concurso se llevará a cabo el **martes 6 de marzo de 2018**, a las **12:00 horas**, en el cubículo de Geografía del plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

HISTORIA

Historia Universal I

Modalidad: Presentación en Power Point

Tema: "Reforma Protestante"

1. Podrán participar todos los alumnos inscritos en la asignatura de Historia Universal I.
2. La participación será **individual**.
3. Se presentará en Power Point el resultado de una investigación individual, la cual será asesorada y supervisada por el profesor.
 - El máximo serán 15 diapositivas incluyendo carátula y referencias.
 - El uso de imágenes y texto deberá ser equilibrado.
 - Al incluir texto éste deberá aparecer a manera de listas no superiores a los 10 puntos.
 - Se entregará en USB nueva o disco, y deberá estar acompañada de una carpeta de evidencias de la investigación, que contenga: fotocopias, impresiones, documentales, artículos de revistas, etc. Integradas en una lista en orden alfabético.
4. Se hará una presentación ante el jurado en un máximo de 15 minutos.
5. Se evaluará la información, dominio del tema y carpeta de evidencias.

La final del concurso se llevará a cabo el miércoles 7 de marzo de 2018, a las 12:00 horas, en el plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

Historia Universal II

Modalidad: Presentación en Power Point

Tema: "Revolución Rusa"

1. Podrán participar todos los alumnos inscritos en la asignatura de Historia Universal II.
2. La participación será **individual**.
3. Se presentará en Power Point el resultado de una investigación individual, la cual será asesorada y supervisada por el profesor.
 - El máximo serán 15 diapositivas incluyendo carátula y referencias.
 - El uso de imágenes y texto deberá ser equilibrado.
 - Al incluir texto éste deberá aparecer a manera de listas no superiores a los 10 puntos.
 - Se entregará en USB nueva o disco, y deberá estar acompañada de una carpeta de evidencias de la investigación, que contenga: fotocopias, impresiones, documentales, artículos de revistas, etc. Integradas en una lista en orden alfabético.
4. Se hará una presentación ante el jurado en un máximo de 15 minutos.
5. Se evaluará la información, dominio del tema y carpeta de evidencias.

La final del concurso se llevará a cabo el miércoles 7 de marzo de 2018, a las 12:00 horas, en el plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

Historia de México I

Modalidad: Video

Tema: "Telegrama Zimmerman y las relaciones internacionales en el marco de la presidencia de Carranza"

1. Podrán participar todos los alumnos inscritos en la asignatura de Historia de México I.
2. La participación será **individual**.
3. Se presentará un video, resultado de una investigación individual, la cual será asesorada y supervisada por el profesor.
4. Se elaborará en DVD creator, de preferencia, o en cualquier otro programa en donde se pueda realizar la conversión a un formato compatible con Windows.

- El formato de la creación será el de *Documental Histórico*; para su realización podrán inspirarse en algún ejemplo existente.
- Su duración deberá comprender un máximo de 10 minutos.
- Deberá contar con una presentación introductoria y con fuentes al final.
- Se entregará en USB nueva o disco, y deberá estar acompañada de una carpeta de evidencias de la investigación, que contenga: fotocopias, impresiones, documentales, artículos de revistas, etc. Integradas en una lista en orden alfabético.

5. Se evaluará la información, creatividad y carpeta de evidencias.

La final del concurso se llevará a cabo el miércoles 7 de marzo de 2018, a las 12:00 horas, en el plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

ÁREA DE LAS HUMANIDADES Y LAS ARTES EDUCACIÓN ESTÉTICA Y ARTÍSTICA MÚSICA

Concurso “Alberto Valenzuela Domínguez” de “*Interpretación Instrumental o Vocal*”

1. Podrán participar los alumnos inscritos en la asignatura de Educación Estética y Artística I, II y III de Iniciación Universitaria indistintamente.
2. La participación podrá ser **individual o en equipo**, máximo seis integrantes.
3. Serán ejecuciones (instrumentales y/o vocales) en donde se pongan a prueba los conocimientos del alumno sobre el programa de música.
4. Se tomarán en cuenta los siguientes criterios a evaluar:
 - **Afinación – Técnica pianística**
 - **Calidad de sonido**
 - **Musicalidad (tiempo, ritmo, continuidad, fraseo y expresividad)**
5. Podrán participar alumnos con conocimientos previos fuera de la ENP.
6. La obra musical a interpretar deberá tener una duración de 2 a 5 minutos.
7. Ningún profesor podrá ser jurado en los concursos donde participen estudiantes asesorados por él.
8. El alumno deberá presentarse al concurso con quince minutos de antelación para su registro y vestimenta formal o uniforme de Iniciación Universitaria.
9. El concurso se realizará a puerta cerrada, por ser un evento de índole académico.
10. La decisión del jurado calificador, será inapelable.
11. Cualquier punto no contemplado en la presente Convocatoria será resuelto por el jefe de Materia y el jurado calificador.

La final del concurso se realizará en el salón A-127 el lunes 5 de marzo de 2018, a las 12:00 horas, en el plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

Inglés I Categoría: “*Spelling bee*”

1. Podrán participar los alumnos inscritos en lengua extranjera Inglés I.
2. La participación es **individual**.
3. El docente (frente a grupo y/o asesor de cualquier lengua extranjera en Mediateca) que asesorará a cada alumno participante deberá contar con el consentimiento de éste antes de realizar su inscripción en línea, en la página WEB de la ENP.
4. Cada profesor podrá inscribir hasta cinco candidatos en total para esta categoría.
5. Los alumnos solicitarán la relación de palabras y las reglas del concurso a los profesores a cargo del grupo, las cuales podrán ser consultadas y/o descargadas en línea.
6. El/La coordinador nombrará al jurado, el cual estará integrado por tres profesores del Colegio de Inglés, de los cuales uno de ellos será designado “**caller**”. La función del “caller” será exclusivamente enunciar la palabra y decir “correcto” o “incorrecto”, una vez que el jurado haya emitido su juicio.

7. El jurado tendrá tarjetas de color verde (correcto) y rojo (incorrecto) para indicar su dictamen al “caller”. Si hay discrepancia de un jurado se hará un breve consenso. Si hay la tarjeta roja se muestra por dos jurados será incorrecto. El “caller” no podrá decir “correcto” o “incorrecto” hasta haber corroborado la decisión del jurado.
8. El “caller” estará posicionado frente al grupo de alumnos participantes, el jurado estará posicionado en la parte trasera de la locación destinada para el concurso.
9. Se sugiere grabar la participación de los alumnos concursantes para atender casos de discrepancia; sin embargo, queda a la consideración del jurado.
10. Ni los Coordinadores ni los profesores que tengan alumnos inscritos en el concurso, podrán formar parte del jurado.
11. Al inicio del concurso, un miembro del jurado deberá leer las reglas del mismo a los participantes.

REGLAS:

- El concurso es oral, por lo que el alumno no podrá tomar notas, ni usar listas del vocabulario en ningún tipo de formato impreso o electrónico.
- Cada participante escuchará una palabra, la cual deberá **repetir, deletrear y enunciar** dentro de una oración breve; por ejemplo:
iPhone, i-Capital “P”-h-o-n-e; I have the new iPhone 10.
- En caso de que el participante no entienda la palabra, podrá solicitar al jurado que ésta sea pronunciada de nueva cuenta.
- Una vez que el alumno comience a deletrear una palabra, éste deberá continuar hasta terminarla y, posteriormente, brindar una oración breve donde se incluya la palabra deletreada.
- Si el participante se equivoca no podrá solicitar que la palabra sea pronunciada de nuevo, ni corregir las letras ya pronunciadas, ni brindar otra oración, generándose automáticamente su descalificación del concurso.
- Las palabras que tengan letras dobles podrán pronunciarse como “**X-X**” o “**double X**”.
- Si la palabra empieza o contiene alguna mayúscula, el alumno deberá decir “**Capital**” y la letra en cuestión; por ejemplo:
Caller: “Monday”
Student: Monday Capital “M”-o-n-d-a-y; Today is Monday!
- Las palabras compuestas deberán ser deletreadas de la siguiente forma:
C: “bus station” (palabra separada)
S: bus station, two words, b-u-s (pausa) s-t-a-t-i-o-n; **Is that a bus station?**
C: “son-in-law” (palabra unida por guiones)
S: son-in-law, s-o-n dash, i-n dash, l-a-w; He is my new son-in-law.
- Solo después de haber repetido, deletreado y elaborado una oración con la palabra solicitada, el “caller” dirá “correcto” o “incorrecto”, con el aval del jurado.
- En caso de divergencia de opiniones, el “caller”, previa consulta con el jurado, emitirá su juicio como “correcto” o “incorrecto”.

PROCEDIMIENTO

- Los alumnos permanecerán sentados hasta el momento de su participación y desde su lugar deletrearán la palabra solicitada. Si el deletreo es correcto volverán a sentarse.
- Por otro lado, si el deletreo y el uso de la palabra en una oración son incorrectos, el participante pasará a la parte posterior del salón, en cuanto el “**caller**” dé la instrucción.
- Los alumnos se irán recorriendo para ocupar los lugares vacantes.
- Cuando solo queden dos finalistas, quien se equivoque primero de ellos tendrá que esperar a que el contendiente realice el deletreo y elaboración del enunciado con la palabra solicitada; de resultar correcto, entonces el “caller” le declarará ganador. De lo contrario, se abrirá la oportunidad de continuar hasta que culmine el proceso.

12. Si se presentara un evento inesperado que no esté contemplado en la Convocatoria, éste quedará a criterio de los jueces, debiendo notificar del hecho al titular de la Jefatura del Departamento presente.
13. La decisión del jurado, será inapelable.
14. Se deberá enviar a la Jefatura del Departamento de Inglés de la ENP, el acta correspondiente con los nombres de los ganadores de los tres primeros lugares obtenidos en esta categoría, indicando: nombre completo, número de cuenta, grado, grupo, nombre del concurso, nombre del asesor.
15. El listado de palabras para el Concurso de **Spelling Bee** puede consultarse en las siguientes direcciones electrónicas: goo.gl/Ge7w11

Inglés II Categoría: *Diseño y presentación de personajes de caricatura.*

Tema: “Mighty Cartoon”.

1. Podrán participar los alumnos inscritos en la asignatura de lengua extranjera Inglés II.
2. La participación es **individual**.
3. El docente (frente a grupo y/o asesor de cualquier lengua extranjera en Mediateca) que asesorará a cada alumno participante deberá contar con el consentimiento de éste antes de realizar su inscripción en línea, en la página WEB de la ENP.
4. Cada profesor podrá inscribir hasta cinco trabajos en total para esta categoría.
5. El concurso consistirá en diseñar un personaje original de caricatura de creación propia utilizando cualquier técnica de modelado con material reciclado, mismo que deberá tener una altura máxima de 20 cm y un diámetro no mayor a 10 cm.
6. El personaje modelado deberá incluir una descripción de su personalidad, su físico y su vestimenta; sus hábitos y costumbres; así como sus habilidades especiales (contenidos correspondientes al programa de Inglés II).
7. El personaje deberá estar colocado en el lado superior izquierdo sobre una superficie plana de 40 x 40 cm, donde además se desplegarán tres diferentes textos descriptivos -de 40 a 50 palabras por texto, redactados a mano-, en tres secciones distintas distribuidos de la siguiente manera:
 - a. Sección 1 (lado inferior izquierdo): Descripción del personaje: personalidad, físico, vestimenta.
 - b. Sección 2 (lado inferior al centro): Hábitos y costumbres.
 - c. Sección 3 (lado inferior derecho): Habilidades especiales.

Adicionalmente, en la misma superficie, del lado superior derecho deberán escribirse, los siguientes datos:

- a. Categoría y tema del concurso.
 - b. Nombre del personaje.
 - c. Nombre completo del alumno.
 - d. Número de cuenta.
 - e. Nombre de la materia.
 - f. Nombre del profesor asesor.
8. Se tomarán en cuenta los siguientes criterios para efectos de evaluación:
 - a. Sobre el personaje de caricatura:
 - Originalidad.
 - La capacidad del alumno para hacer uso de sus conocimientos de lengua inglesa en lo que se refiere a transmitir mensajes relacionados con hábitos y rutinas; descripciones físicas, de personalidad y vestido; habilidades.
 - b. Sobre el modelado:
 - La relación coherente que demuestre con la descripción escrita que de ella se haya hecho.
 - Su calidad y presentación.
 - Su adecuación a los parámetros requeridos.
 - c. Sobre los textos descriptivos:
 - Variedad del vocabulario utilizado.

- Uso Correcto y apropiado para el contexto de las estructuras gramaticales usadas en la asignatura de lengua extranjera Inglés II.
 - Coherencia y cohesión en la redacción.
 - Ortografía y puntuación.
 - Presentación y limpieza.
9. Los alumnos participantes deberán presentarse con treinta minutos de antelación al concurso para colocar según les sea indicado, sus diferentes productos en los lugares correspondientes.
 10. Los jurados para los concursos serán designados por el (los) coordinador (es) del Colegio de Inglés de Iniciación Universitaria o de Bachillerato y estarán conformados por profesores del mismo Colegio.
 11. El concurso se llevará a cabo a puerta cerrada por ser un evento de carácter académico, quedando a discreción de los coordinadores del Colegio el permitir su exposición posterior a la comunidad estudiantil y académica de Iniciación Universitaria.
 12. Los profesores asesores no podrán formar parte de los jurados que evalúen a sus alumnos asesorados.
 13. Si se presentará un evento inesperado que no esté contemplado en la Convocatoria, éste quedará a criterio de los jueces, debiendo notificar del hecho al titular de la Jefatura de Departamento presente.
 14. La decisión del jurado, será inapelable.
 15. Se deberá enviar a la Jefatura del Departamento de Inglés de la ENP, el acta correspondiente con los nombres de los ganadores de los tres primeros lugares obtenidos en esta categoría, indicando: nombre completo, número de cuenta, grado, grupo, nombre del concurso, nombre del asesor.
 16. La rúbrica que será utilizada para evaluar los trabajos de los participantes puede ser consultada en la siguiente dirección electrónica: goo.gl/eqwXDY

Inglés III Categoría: *Cuentacuentos*.

Tema: "Adventure stories".

1. Podrán participar los alumnos inscritos en la asignatura de lengua extranjera Inglés III.
2. La participación es **individual**.
3. El docente (frente a grupo y/o asesor de cualquier lengua extranjera en Mediateca) que asesorará a cada alumno participante deberá contar con el consentimiento de éste antes de realizar su inscripción en línea, en la página WEB de la ENP.
4. Cada profesor podrá inscribir hasta cinco trabajos en total para esta categoría.
5. El concurso consistirá en crear y presentar, a manera de cuentacuentos, una historia de aventuras que deberá contener tres elementos básicos: un viaje o una búsqueda, lugares fuera de lo común y episodios de acción o peligro. El alumno podrá hacer uso de imágenes proyectadas o utilería para relatar su historia.
6. El cuento creado deberá tener una duración máxima de 3 a 4 minutos.
7. Se tomará en cuenta los siguientes criterios a evaluar:
 - a. Originalidad de la historia.
 - b. Uso correcto y apropiado de las estructuras de lengua inglesa necesarias para contar historias del pasado, en concordancia con los contenidos del plan de estudios de la asignatura de lengua extranjera Inglés III.
 - c. Variedad del vocabulario utilizado.
 - d. Coherencia y cohesión en la historia contada.
 - e. Presencia de un inicio, desarrollo y cierre de la historia.
 - f. Pronunciación, entonación, volumen, ritmo y fluidez.
 - g. Seguridad y uso de lenguaje corporal.
8. Los alumnos participantes deberán presentarse con treinta minutos de antelación a la hora de inicio del concurso para recibir indicaciones y turnos de participación.
9. Antes de iniciar la narración, los alumnos deberán presentarse ante el jurado, indicando en idioma inglés su nombre y título de su historia.

10. Los jurados para los concursos serán designados por el (los) coordinador (es) del Colegio de Inglés de Iniciación Universitaria y estarán conformados por profesores del mismo Colegio.
11. El concurso se llevará a cabo a puerta cerrada por ser un evento de carácter académico, quedando a discreción de los coordinadores del Colegio el permitir su exposición posterior a la comunidad estudiantil y académica de Iniciación Universitaria.
12. Los profesores asesores no podrán formar parte de los jurados que evalúen a sus alumnos asesorados.
13. Si se presentará un evento inesperado que no esté contemplado en la Convocatoria, éste quedará a criterio de los jueces, debiendo notificar del hecho al titular de la Jefatura de Departamento presente.
14. La decisión del jurado, será inapelable.
15. Se deberá enviar a la Jefatura del Departamento de Inglés de la ENP, el acta correspondiente con los nombres de los ganadores de los tres primeros lugares obtenidos en esta categoría, indicando: nombre completo, número de cuenta, grado, grupo, nombre del concurso, nombre del asesor.
16. Se podrá consultar la rúbrica con los lineamientos que se evaluarán, en la siguiente dirección electrónica: goo.gl/DDny8V

La final del concurso se llevará a cabo simultáneamente el jueves 8 de marzo de 2018, de las 13:00 a las 15:00 horas, en las instalaciones de la Mediateca de Iniciación Universitaria y en dos aulas contiguas a ésta del Plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

LITERATURA

Los concursos del Colegio de Literatura constarán de una sola modalidad y categoría, en la que podrán participar alumnos de cualquier grado de Iniciación Universitaria.

Ortografía

1. Podrán participar los alumnos inscritos en Español I, II y III.
2. La participación será **individual**.
3. El concurso consistirá en un examen ortográfico, elaborado por el Coordinador.
4. El jurado estará integrado por profesores de reconocido prestigio.
5. La decisión del jurado será inapelable.
6. Los alumnos que no cumplan con los requisitos establecidos en las Bases Generales y Específicas de la Convocatoria serán descalificados.

La final del concurso se llevará a cabo el lunes 5 de marzo de 2018, a las 13:00 horas, en el Auditorio del plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, ubicado en Río Churubusco N° 654 entre Apatlaco y Tezontle, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

Cuento

1. Podrán participar los alumnos inscritos en Español I, II y III.
2. La participación será **individual**.
3. El tema es libre.
4. La extensión del cuento será máximo de tres cuartillas. En letra Arial de 12 puntos, a doble espacio y con márgenes de 2.5 centímetros.
5. El trabajo escrito se entregará impreso en un sobre cerrado, tamaño carta, en cuyo exterior llevará escrito el seudónimo del alumno participante. El cuento irá acompañado con una tarjeta informativa dentro de un sobre blanco, con los siguientes datos:
 - Nombre completo del alumno.
 - Número de cuenta.
 - Colegio y modalidad del concurso.
 - Plantel, grupo y turno.
 - Correo electrónico.
 - Copia de la ficha de inscripción.

- Nombre del profesor asesor.
6. El jurado estará integrado por profesores de reconocido prestigio.
 7. La decisión del jurado, será inapelable.
 8. Los alumnos que no cumplan con los requisitos establecidos en las Bases Generales y Específicas de la Convocatoria serán descalificados.

La final del concurso se llevará a cabo el martes 6 de marzo de 2018, a las 16:00 horas, en el cubículo del Colegio de Literatura del plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

Poesía

1. Podrán participar los alumnos inscritos en Español I, II y III.
2. La participación será **individual**.
3. El tema es libre.
4. Se entregará un poema.
5. La extensión del poema será mínimo de una cuartilla y máximo de tres. En letra Arial de 12 puntos, con interlineado de 1.5 centímetros.
6. El trabajo escrito se entregará impreso en un sobre cerrado, tamaño carta, en cuyo exterior se escribirá el seudónimo del alumno participante. El poema deberá ir acompañado con una tarjeta informativa dentro de un sobre blanco, con los siguientes datos:
 - Nombre completo del alumno.
 - Número de cuenta.
 - Colegio y modalidad del concurso.
 - Plantel, grupo y turno.
 - Correo electrónico.
 - Copia de la ficha de inscripción.
 - Nombre del profesor asesor.
7. El jurado estará integrado por profesores de reconocido prestigio.
8. La decisión del jurado, será inapelable.
9. Los alumnos que no cumplan con los requisitos establecidos en las Bases Generales y Específicas de la Convocatoria serán descalificados.

La final del concurso se llevará a cabo el martes 6 de marzo de 2018, a las 16:00 horas, en el cubículo del Colegio de Literatura del plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto”, ubicado en Río Churubusco N° 654, Colonia Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.

Declamación: “Miguel Hernández”

“Escribí en el arenal”

**Escribí en el arenal
los tres nombres de la vida:
vida, muerte, amor.
Una ráfaga de mar,
tantas claras veces ida,
vino y los borró.**

1. Podrán participar los alumnos inscritos en Español I, II y III.
2. La participación será **individual**.
3. Los alumnos seleccionarán un poema representativo del poeta Miguel Hernández, mismo que presentarán tanto en la etapa local como en la etapa final.
4. El poema seleccionado será de 15 versos mínimo y 50 máximo.
5. Los alumnos participantes en la etapa final entregarán al jurado, copia del poema seleccionado.}

6. Se evaluarán los siguientes aspectos: volumen, dicción, tono, modulación, fluidez, ritmo, mímica, memorización, interpretación y proyección sobre el público.
7. El jurado estará integrado por profesores de reconocido prestigio.
8. La decisión del jurado, será inapelable.
9. Los alumnos que no cumplan con los requisitos establecidos en las Bases Generales y Específicas de la Convocatoria serán descalificados.

La final del concurso se llevará a cabo el viernes 9 de marzo de 2018, a las 13:00 horas, en el Auditorio del plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", ubicado en Río Churubusco N° 654, Col. Carlos Zapata Vela, Delegación Iztacalco.